

Yarbo!

GABONAK

05



Editorial:

Estamos de estreno

Hemos comenzado el curso estrenando clases nuevas, por fin. El AMPA también ha estrenado sala y con ello han mejorado nuestras comunicaciones. Hemos salido del sótano, inundado el año pasado, a la primera planta. Estrenamos también formato de revista. Algunas madres han dejado el salón de actos de "estreno".

Cada día son más los padres que se animan a colaborar en la ikastola, en su funcionamiento, limpieza... Con ello además de facilitar la labor diaria de los educadores, damos ejemplo de cooperación, de respeto por profesores y centro.

Está en nuestras manos, en la de todos nosotros, la formación de nuestros hijos, de la que será nuestra sociedad en el futuro. Pongamos nuestro granito de arena, un minuto, una sugerencia, una crítica... Pongamos todo de nuestra parte para que ese futuro sea esperanzador.

Gracias por vuestra voluntad y ganas.

La redacción

xarbot

Erredakzio Taldea

- × Boni
- × Felipe
- × Bego
- × Ana
- × Txetxi
- × Belén

Parte hartu dutenak

Profesorado de la ikastola
Padres y madres de alumnos

Umandiko gurasoen elkarteak
bultzatua

Edita: APA Umandi



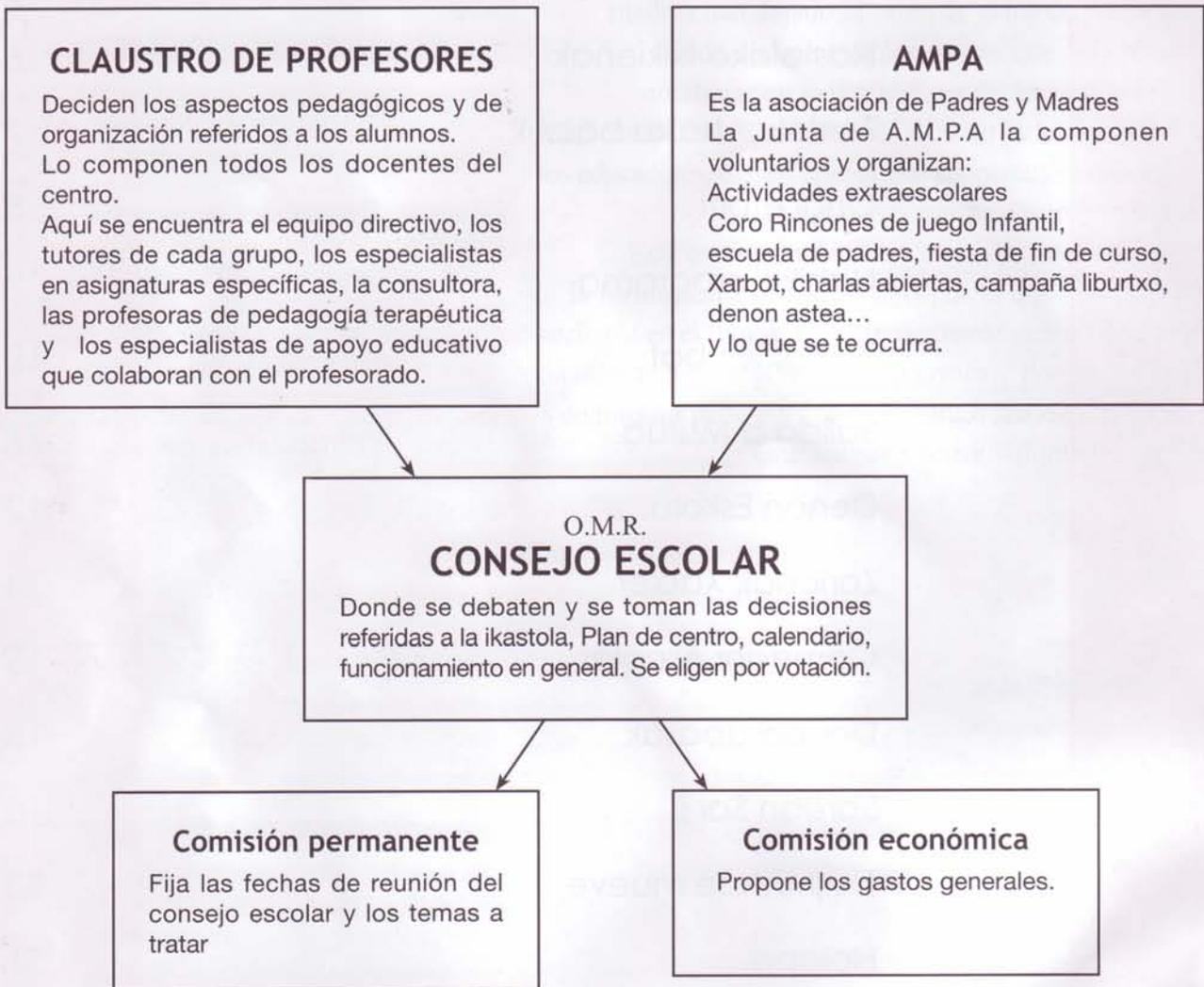
c/. Francisco Javier Landáburu, 9
01010 Vitoria

umandi@euskalnet.net
apaumandi@hotmail.com

XARBOT

Nola antolatzen gara?	4
Ikastolako txikienak	6
Zorriak. Aholku batzuk	7
Ongi etorri	8
Nahiko programa	9
Aupa, Xarbot	10
Salida a Murua	11
Denon Eskola	12
Zorionak Xabier	14
Comedor escolar	15
Denborapasak	16
Sarean Sar	18
El AMPA se mueve	20
Nejapa	21
Hitzaldia	22
Egun baterako irteera	24
Actividades 5º	25
Euskal leyenda	26
Encuesta	27
Txiste	28
Calendario	30

NOLA ANTOLATZEN GARA?



Los tutores son:

HH 2urte: Arantza y Lourdes Merino
HH 3urte: Yolanda, Lourdes Escudero y Beatriz
HH 4urte: Marisol, Ibon y Pili
HH 5urte: Arantzazu A., Virginia y Marisa
LH1: Carmen Antonia y Marije
LH2: Kandido, Marian G. y Amaia.
LH3: Karmele y Gotzone
LH4: Miren y Esther
LH5: Patxo, Mertxe y Carlos
LH6: Mariasun e Itziar J.

Los padres miembros del Consejo escolar son:

Francisco Pichot
José Urreta
Felipe Zelaieta
Arturo Amado
Koldo Alvarez
Itziar P. De Landazábal
Albano Barriocanal
Itziar Marañon
Txema Romero
Laura Muro
Koldo Leciñena
Ana Unibaso
Txetxi De Felipe
Peio Cernadas
Beatriz Saez

PROYECTO EDUCATIVO DE LA IKASTOLA

Zaila da Xarbot aldizkaria bezalako esparruan eta modu labur batean gai honi buruz esan dezakegun guztia modu argian eta zehatzean azaltzea. Hala eta guztiz, ondorengo lerroetan, aspektu batzuk azaltzen saiatuko gara.

Nuestro Proyecto Educativo tiene como objetivo educar a los niños y niñas de una manera integral y es por eso que al definir los objetivos y contenidos de cada etapa, ciclo, etc... la educación en valores tiene para nosotros y nosotras una gran importancia. Vivimos en una sociedad donde el respeto al otro, la convivencia, la inclusividad, la pluralidad, la igualdad entre géneros, la actitud crítica, el dialogo para resolver conflictos, la solidaridad, la diversidad, etc... no son precisamente valores que están en auge. Consideramos que la escuela, conjuntamente con los padres y madres, debe trabajar para que el alumnado sea educado en dichos valores y otros que son fundamentales y básicos en las relaciones entre las personas.

En nuestra ikastola el euskera es otro pilar importante. Trabajamos para que los niños y niñas sean bilingües siendo el euskera el idioma vehicular para otros aprendizajes.

El Proyecto Educativo tiene su plasmación en el Plan que al comienzo de cada curso escolar se realiza. En dicho Plan de trabajo se recogen los objetivos que nos marcamos para ese periodo a nivel de centro, a nivel de ciclo educativo, formación del profesorado, actividades extraescolares, reuniones con padres y madres, comedor, etc... Este curso 2005-2006 algunas de las cuestiones en las que estamos trabajando son las siguientes:

	TEMA	OBJETIVOS	PARTICIPANTES
FORMACION	-Tutorías (educar en valores: convivencia, respeto, diferencia, pluralidad, coeducación, etc...)	Definir entre el conjunto del equipo docente los objetivos y la forma de trabajo.	Todo el profesorado.
FORMACION/ INNOVACION	-Nuevas Tecnologías	-Formarnos en las Nuevas Tecnologías y simultáneamente trabajar con el alumnado por medio de ellas.	-21 profesores y profesoras de la ikastola.
	-Euskera y expresión oral mediante la radio.	- Fomentar la utilización del euskera y la expresión oral por medio de una radio escolar. Organizar el sistema de radio y las emisiones con el alumnado.	-10 profesores y profesoras de la ikastola.
	-Euskera y expresión oral mediante el teatro.	- Fomentar la utilización del euskera y la expresión oral por medio del teatro. Preparar una obra de teatro con los niños y niñas y representar dicha obra.	-3 profesoras de la ikastola.
EVALUACION	-Evaluación del centro desde el punto de vista organizativo y de desarrollo curricular.	- Analizar la situación de la ikastola relacionando las formas organizativas y el nivel de desarrollo curricular.	- Todo el profesorado, alumnado de 4º y 6º de Primaria.

APERTURA DE 2 AULAS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 2 AÑOS

Urte asko igaro dira Umandi ikastolan 2 urteko umeak jasotzen genituenetik. Datorren ikasturtean, berriro, 2 gela izango ditugu. Guretzat erronka berri bat da eta denen laguntzarekin, eremu hezitzaile egoki bat eskeintzea dugu helburu.

En el primer trimestre de este curso escolar, recibimos la visita del Delegado de Educación de Araba, Josu Gangoi. En dicha visita, se nos hizo saber que la administración educativa estaba analizando la posibilidad de abrir dos aulas de dos años en nuestro centro y que aprovechando las obras que se estaban realizando podrían acondicionar los espacios necesarios para ello.

El claustro de profesores y profesoras, por medio de un escrito y de una entrevista mantenida con el Delegado de Educación por la dirección del centro, puso en su conocimiento las condiciones tanto de espacio como de personal que considerábamos deberían tener en cuenta. La Asociación de Madres y Padres también mantuvo una reunión con el Delegado insistiendo en las mismas cuestiones.

Finalmente, la Administración educativa, decidió ofertar para el curso 2005-2006 dos aulas de dos años.

Acaba de finalizar el plazo de matriculación y para

las 36 plazas que se ofertan en la ikastola ha habido 75 peticiones en primera opción y en total han sido 91 peticiones las que hemos baremado. Esto quiere decir, que muchas familias no van a tener opción a que sus hijos-as sean admitidos en la ikastola y en bastantes casos en ningún otro centro.

Ahora queda por ver, cuando terminaran las obras, si podremos organizar los espacios con tiempo, si el equipamiento para esas clases llegará antes del comienzo del próximo curso, si tendremos profesorado suficiente para atender adecuadamente a los niños y niñas de 2 años, etc...

Umandi ya escolarizó a finales de los años 70 y principios de los 80 a niños y niñas de 2 años. Las primeras promociones que salieron de la ikastola empezaron en esta con 2 años, ahora nuevamente incorporamos a la ikastola a estos niños y niñas. Esperamos que la experiencia sea positiva, que contemos con la colaboración de las familias y que la Delegación de Educación responda adecuadamente poniendo los recursos necesarios para poder llevar adecuadamente nuestra labor educativa. Para nosotros y nosotras las aulas de dos años son un nuevo reto educativo, entendemos que la escuela es un espacio fundamentalmente educativo también para los niños y niñas de 2 años.

2 URTEKO UMEAK POZ-POZIK IKASTOLARA



Arantza



Lourdes Merino

Ongi etorri! Irailean hasi ziren 2 urteko umeak ikastolan eta esan behar dugu gure beldurrak uxatu direla. Esperientzi polita eta aberasgarria izaten ari da. Hezkuntza Administrazioak giza baliabide gehiago eman behar ditu gela horietarako. Irakasleek egiten duten lana eta gurasoek ipinitako konfidantza ezinbestekoak izan dira eta dira, hezitzailea den esparru hau, modu egokian aurrera eramateko.

El periodo de adaptación no fue igual para todos y durante ese periodo unos lloraron más que otros, pero hoy podemos decir que la experiencia está siendo positiva y que los niños y niñas de 2 años vienen contentos a la vez que se realiza una labor educativa importante.



Arantza y Aitziber

Todo esto, no hubiese sido posible sin el trabajo realizado por las profesoras: Lourdes Merino, Arantza Alzelai, Aitziber Altube y Dori Ricarte así como la colaboración y la confianza de las familias.

ZORRIAK. AHOLTU BATZUK

¿Qué son los piojos de la cabeza?

- Los piojos son pequeños insectos que viven y andan por el pelo. Son de color gris, café, o negro y pueden ser difíciles de ver.
 - Los piojos necesitan la sangre humana para sobrevivir y mueren dentro de 24 horas si no pueden encontrar una "comida". Los piojos ponen huevos (liendres) en el pelo cerca del cuero cabelludo. En 6 días los piojos salen de los huevos (liendres). Las liendres son más fáciles de ver que los piojos. Las liendres son de forma oval y blanco y se pueden localizar detrás de las orejas o cerca del cuello.
- Los piojos de la cabeza en si no son un peligro de salud o una muestra de mala higiene y no son responsables de propagación de enfermedades.



¿Cómo se propagan los piojos?

- La forma más común de propagar los piojos es a través del contacto de cabeza a cabeza con otra persona que tenga piojos. se pueden propagar por medio del uso de un sombrero o la ropa de otra persona, o al usar el peine, el cepillo de pelo o la ropa de cama, o al guardar ropa usada por alguien que tenga piojos en el mismo lugar de almacenamiento como un armario o guardarropa.
- Animales caseros no portan piojos humanos.

¿Cómo se puede prevenir una epidemia de piojos?

- Revise el cabello de sus niños semanalmente buscando piojos o liendres.
- Trate el pelo inmediatamente si los encuentra.
- No comparta peines, cepillo de cabello, toallas, ropa de cama, sombreros o ropa.
- Provea áreas separadas para guardar la ropa y otras cosas personales de cada individuo.
- Evite compartir ropa, disfraces y cascos. Use gorras de plástico desechables cuando los cascos tienen que ser usados por diferentes niños. Revise por piojos en otros miembros de la familia. Trate a otros miembros de la familia que tengan piojos. No trate a alguien si usted no ve piojos o liendres en su pelo.
- Avise a la escuela de su niño y en la guardería si su niño tiene piojos.

Pasos para eliminar los piojos y las liendres

Hay tratamientos para los piojos que son de base química y libre de química, **El paso más importante para tener éxito al tratar los piojos es peinar diariamente, completamente y cuidadosamente el pelo por lo menos 21 días. Para este paso es importante usar un peine específico para piojos, de venta en farmacias.**

- Se puede llevar hasta una hora si el pelo es largo y grueso. Trabaje con buena luz.
- Empiece con una sección, escoja una área pequeña de la sección, desde el cuero cabelludo y peine hasta el final de cada mechón de pelo con el peine específico.
- Si aun quedan liendres pegadas al pelo, vuelva otra vez a pasar el peine por el mechón de pelo.
- Después de cada peinada, zambullir el peine de piojos en agua caliente y limpiarlo con una toalla de papel.
- Lavar la toalla y la ropa, lavar el peine en agua muy caliente y jabón por lo menos 10 minutos, lávese las manos completamente.

Tratamientos libres de químicas

- Uno de los tratamientos complementario y preventivo es el vinagre.
 - Aplique el vinagre templado en el pelo.
 - Cubra el pelo con una gorra de plástico desechable; dejarla puesta por lo menos 30 minutos.
 - Peinar el pelo con el peine específico.
 - No utilizar este o cualquier otro tratamiento casero al mismo tiempo que se usan los tratamientos químicos.



ONGI ETORRI. GELAK 3 URTE



Irakaslea: Beatriz

Ikaslea: Maite
Andrea A.
Adrian
Francisco Javier
Kristina
Sergio
Cella
Garazi
Jokin
Josu
Alejandro
Jana
Jon
Paula
Jorge
Unai
Andrea V.

Irakaslea: Lourdes

Ikaslea: Uxue
Ander
Maddl
Shuyana
Irene
Maialen
Mikel
Olatz
Iñigo
Iker
Aitor
Paula
Andoni
Egoitz
Gonzalo
Samuel
Endika



Irakaslea: Yolanda

Ikaslea: Izaro
Mikel
Julen
Irati
Andrea
Heider
Unai
Eneko
Alba
Nora
Javier
Ainara
Jon
Sarah
Aketza
Uxue
Ibai



NAHIKO! PROGRAMA

Umandi ikastolako 5.mailako taldeak NAHIKO programan parte hartzen ari gara.

Emakunderen NAHIKO programaren helburua zera da, emakume eta gizonen aniztasunaz jabetzea eta hori altxor baliotsua dela ulertzea, babestu eta landu beharreko zerbait, guztiak errespetatu, pertsona estatusa, askatasun, duintasun eta eskubide berberak ditugulako.

Lehen Hezkuntzako 5. eta 6. mailako (06-07 ikasturtean) NAHIKO Programa tutoretza programa da, baloreetan oinarritutako bizikidetzarako eta berdinaren arteko gatazkak aurreikusteko programa integrala. Programa honek (jolasetan biziz, taldeka aztertuz eta bakarka hausnartuz) honako arlo hauek lantzen ditu: autoestima, nor bere nortasuna finkatzea, nesken eta mutilen ohizko rol edo paper diskriminatzaileen azterketa eta alternatibak, errespetoa eta aniztasunaren onarpena, bizitza proiektu pertsonala egitearen garrantzia, pertsonaren garapenarekin zerikusia duten eremu guztiak aztertu eta garatu (pertsona, familia, gizartea eta lan-mundua), giza eskubideak ezagutu, baloratu eta familiaren eguneroko bizitza eta harremanetan uztartu bakarka nahiz taldeko konpromisoa, tratu onen eguneroko eraiketa, e.a.

Programa barruan, tutoritza saioaz gain, saio bereziak egongo dira ikasle zein talde hauetako gurasoekin.

Los grupos de 5º curso de Umandi estamos participando en el Programa NAHIKO.

El Programa NAHIKO de Emakunde tiene el siguiente objetivo, hacer consciente a nuestro alumnado de la rica diversidad existente tanto en mujeres como en hombres. Valorar esta diversidad como un preciado tesoro que debemos proteger y potenciar, respetando a todas y cada una de estas personas, pues tenemos idénticos estatus, libertad, dignidad y derechos.

El Programa NAHIKO para 5º y 6º (curso 06-07) de Primaria es un completo programa de tutoría. Un programa de educación en valores para la convivencia y la resolución de conflictos entre iguales. Este programa trabaja y desarrolla, (mediante la vivencia del juego, el análisis en grupo y la reflexión personal), aspectos como la autoestima, la afirmación de la propia personalidad, el reconocimiento y la superación de estereotipos tradicionales por parte de chicos y chicas, la asertividad positiva y el respeto a la diversidad, la realización de proyectos vitales personales, el desarrollo integral de cada persona en todos los ámbitos y facetas de la vida (personal, familiar, social y laboral), el conocimiento y aplicación de los derechos humanos a la vida familiar cotidiana, el compromiso individual y colectivo, la búsqueda consciente de buenos tratos, etc.

El programa incluye además de las sesiones de tutoría, sesiones especiales tanto con los alumnos como con las familias de esos grupos.

ESKOLA ANTZERKIA

Ahozko hizkuntzaren erabilera bultzatzeko asmoz antzerki tailer bat antolatu dugu 3 gela desberdinetan: 2.maila C, 4 maila A eta 4.maila B.

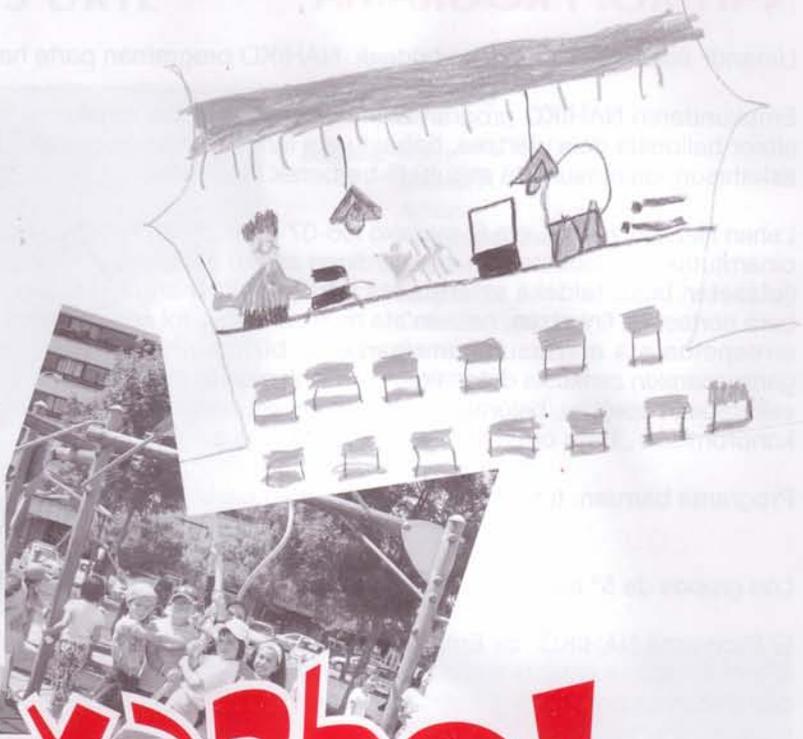
Antzezlan hauek dira: "Hamelingo Txirularia", "Jimmy eta zapataria", "Liburu magikoa" eta "Txitoeen istorioa". Antzezlan hauek hiru egun desberdinetan antzeztuko dira, abenduaren 19, 20 eta 21an, Umandi antzokian gurasoentzat, Umandiko ikasleentzat eta Padre Orbiso ikasleentzat.

Con el objetivo de fomentar la utilización del euskera entre el alumnado en otro tipo de actividades a las que realizan habitualmente, se ha organizado un taller de teatro en tres aulas: 2.C, 4.A y 4.B.

Las obras que se representarán son "Hamelingo Txirularia", Jimmy eta zapataria", "Liburu magikoa" y "Txitoeen istorioa". Estas obras se representarán los días 19, 20 y 21 de Diciembre en el salón de actos de Umandi para los padres/madres de dichas aulas, para el alumnado de Umandi y de Padre Orbiso.



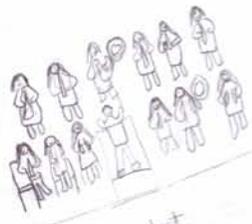
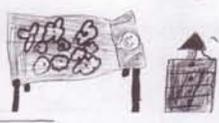
XARBOI



2005eko azaroaren 30a asteazkena
 Kontzertua
 nintzen jenda
 tripatu mina
 megalata

Aupa, XARBOI

2005eko azaroaren 30a asteazkena
 Kontzertua
 Leire Etxado



Zatoite Umetsuak! Zatoite
 lanarua, ezan zera atxek
 irudiarra erpaimetan
 gese parite eta
 mekatute deruduzue,
 Jan eguzki bahu
 adina eta zera mekatute
 zudenaz, bera
 ezanaz gure eta
 la sekora mundu
 gure, hurrengo egun
 beraz, zera umak eskatuta
 ogekiy egunak gure
 berrigintza
 bera ez gure
 alorak, berrak
 Koroa bates
 berraz
 gurepate
 gure.



Oleantzeren bitxia

Oleantzeren igurero ikatze egiten
 Zuen ikatzeak zolako. Bera
 atzeratzen, maren zuen ikatze
 harrina, saltzara. Gabonetan
 jentakuek, kartan dirkit



Indo pasa dut

2005eko azaroaren 30a asteazkena



Irene Mendite ZA

Francis Alonso 2-A

XARBOT

SALIDA A MURUA, 4 urte

Urtero bezala udazkena heldu da ikastolara, eta honekin batera 4 urtekoak Muruara joan gara gaztainak, hostoak, morkotsak...biltzera.

Eguraldia primerakoa izan zen eta ederki pasatu genuen.

Eta... badakizue:
"LEHENA EDO AZKENA
URTERO DATOR
UDAZKENA".



DENON ESKOLA

Arabazo Eskola Publikoko Guraso Elkarten Federazioaren



Balio- Hezkuntza

Este año hemos comenzado a trabajar en esta comisión de valores. No queremos centrarnos en el tema de Acoso entre Iguales, por eso trabajaremos desde los valores, analizando el proyecto educativo de nuestros centros, discutiendo y proponiendo mejoras, conociendo de primera mano las preocupaciones de los padres y madres. Durante el mes de Octubre hemos tenido la segunda reunión y ya estamos poniendo las bases de esta comisión.

Denon Astea

Duela urte batzuk Vitoria/Gasteizko hainbat ikastetxetako Guraso Elkarteetako arduradunak bildu ginen guztiok geneukan Keska bati Konponbidea bilatzeko asmoz: zer egiten genuen guk, gure seme-alabek ikasteko erabiltzen duten hizkuntza bihurtzeko? Zer egin genezakeen motibazio hori bultzatu eta euskaraz bizitzeko espazio berriak sortzeko? Honen emaitza urtero guztien artean (guraso, irakasle, ikasle,...) antolatzen dugun eta Denon Eskolako Euskara Batzordetik koordinatzen dugun Euskararen Astea dugu, Denon Astea hain zuzen ere. Landutako gaiak: Euskal Mitologia, Euskal Herriko Jaiak, Euskal Inauterietako pertsonaiak, Arabako Koadrillak, Euskal Herriko mendiak, e.a.

- Gaia: - Euskal Herriko Herri Kirolak (Urriaren 17 tik 28 ra)
Prestatutako Materialak: - "Estibalizen burutazio txorora" ipuina, Patxi Zubizarreta (354 unit.)
- "Ez garela gauza...?" komikia, Zirika. (95 unit.)
Ekintza Osagarriak: - NOSKI- ren bisitaldia (Denon Astea maskota da. Umeeek oso maite dute)
- KULKI- ren saiak herri kirolari buruz.
Triptico familientzat

Este año del 17 al 28 de Octubre sacamos el euskera a la calle y creamos espacios donde vivir el euskera a través de actividades encaminadas a conocer y promocionar la cultura propia con el tema Herri Kirolak en el frontón de la ikastola. También nos visitó Noski, super héroe que impulsa el euskera y al que los txikis adoran.

La valoración ha sido positiva, aunque queremos incrementar las actividades fuera de la Ikastola, en la calle. El año que viene queremos realizar una actividad conjunta junto con las ikastolas de la zona, para ello se precisaría de un esfuerzo de todas las amaxus y aitas.



XARBOT



LIBURTXO



Tal y como se aprobó en el Consejo Escolar, en cada aula del centro se intentará reciclar uno de los libros de texto, cuyo formato así lo permita, de forma que el libro se quede en el aula y los niños y niñas al inicio de curso ya dispondrán del mismo en el aula y no necesitarán comprarlo.

Además el libro a reutilizar no aparecerá en la relación de libros que se envía a las familias por parte del centro.

Desde el AMPA se comprarán aquellos ejemplares que no estén en buen uso o que se necesiten por un mayor número de alumnos en la clase.

En el año 2005 se han comprado por medio de la AMPA 59 libros por un importe total de 932 euros. Este año recibimos una beca de diputación. Tenemos que trabajar el cuidado de los libros y el por qué de su reutilización.

La valoración ha sido positiva, no sólo por el ahorro que generan sino también porque los alumnos se conciencian de la importancia del consumo responsable y de la utilidad del reciclado además de valores solidarios. Por la inestimable colaboración del profesorado en las aulas durante todo el curso. Realmente, son, con el apoyo de las familias, la pieza clave para los objetivos y desarrollo de la Campaña.

En cada AMPA se desarrollarán las actividades propias asociadas a la Campaña Liburtxo además de lo que se nos ocurra o se nos sugiera.

www.denoneskola.org

Zorionak Xabier

Xabier Olaso, Premio Euskadi de Literatura

“Pupuan trapua”, galardonadas en la novena edición.

Haur eta Gazte literaturako Euskadi saria jaso du Xabierrek liburu honekin. Agurtzane Villateren irudien artean poema errazak bezain hurbilak agertzen zaizkigu. Edozein ume eta nagusik entzun beharko lituzkeenak.

Xabier Olaso, aitatxo de uno de los alumnos de la Ikastola, ha sido galardonado con el premio Euskadi de literatura infantil y juvenil 2005 con el libro de poemas “Pupuan trapua”.

El libro nos trae el aroma de la tradición en cuanto a sus formas y moldes, pero ubicado en la actualidad, con numerosos y ricos recursos de desarrollo poético. El mundo referencial que nos presenta es extremadamente variado, y es ofrecido al lector mediante juegos, ritmos, etc.

Xabier Olaso nació en Otxandio en 1964 y vive en Vitoria desde pequeño. Realizó estudios de magisterio, en la especialidad de Filología Vasca. Ejerce como profesor en una ikastola de Vitoria. Hasta el día de hoy, su trabajo se ha centrado principalmente en la poesía. Resultado de ello son las colecciones de poemas publicados con la obtención de diversos premios: Gauaren magalean (Bermingham, 1998); Datak eta posdatak (Bermingham, 1999); Azalaren memoria eta Itinerarium (Bermingham, 2001).

Ha publicado dos libros en el ámbito de la literatura infantil: “Auskalo!” (Igarkizun eta aho-korapiloak) (Pamiela 2001) y “Pupuan Trapua” (Pamiela, 2004). Recientemente ha visto la luz su último trabajo, “Hotsateko basoa”, publicado por la editorial Aguari.



Hona hemen Pupuan trapua liburuko hiru poema

Kukua

Erlojuko kukua
mozkortu zaigu bart:
batean kuku bi,
bietan kuku bat.

Mozkortu zaigu bart
erlojuko kukua:
gaizki kantatu digu
gau osoan ordua.

Pupuan trapua

Urratu zait belauna,
odol ttantta bat txirrist,
negarraren negarrez
muki-kandelak zintzilik.

Bat, bi, hiru
lau eta bost

bost xentimoko pupua

sei, zazpi, zortzi,
bederatzi eta hamar

hamar xentimoko trapuaz
sendatu zait niri.

Harro nago nire pupuaz
eta harroago nire trapuaz.

Ate-joka

Gauaren ilunean,
kox-kox ate-joka:

-Nor da orduotan?
-Ra1eko ma3a
d3 2lketan.

Gauaren ilunean,
kox-kox ate-joka:

-Nor da orduotan?
-4tadako 2delapurra
kri6luaren 2la.

BAZKALTZERA GOAZ!

Urtetik urtera ikasle gehiago gelditzen dira jantokian. Arazoak-arazo, eskeintzen den zerbitzua ona da. Gauza guztietan bezala, gauza ugari ditugu hobetzeko eta horretan gabiltza, besteak –beste jantokiko batzordea osatuz eta hainbat gauza aldatzen hobetzeko asmoarekin. Hezkuntza Sailak ere zer esanik badu eta diru gehiago erabili beharko luke zerbitzua hobetzeko.

Este curso escolar se han incorporado los niños y niñas de 2 años al comedor. Para poder atenderles de forma adecuada se ha abierto un nuevo espacio contiguo al anterior. En dicho espacio comen los niños y niñas de 2 y 3 años.

Año tras año se va incrementando el número de familias que optan por hacer uso del servicio de comedor. Este curso, tenemos como media entre los que se quedan de forma habitual y los que lo usan esporádicamente, 221 comensales diarios. Entre los comensales habituales 80 son de Educación Infantil y 122 de Primaria.

Este aumento en el número de niños y niñas que hacen uso del comedor ha traído consigo una mayor dificultad en la organización del servicio y es por ello que vamos poco a poco dando respuesta a aquellas cuestiones que consideramos que está en nuestras manos mejorar. Empezamos a tener problemas de espacio que iremos analizando entre todos y todas para buscar las alternativas posibles y necesarias.

La empresa que suministra los menús, el personal de cocina y las monitoras-es sigue siendo MAGUI y desde nuestro punto de vista el servicio que ofrece normalmente es adecuado tanto en la calidad como en la cantidad de los menús.

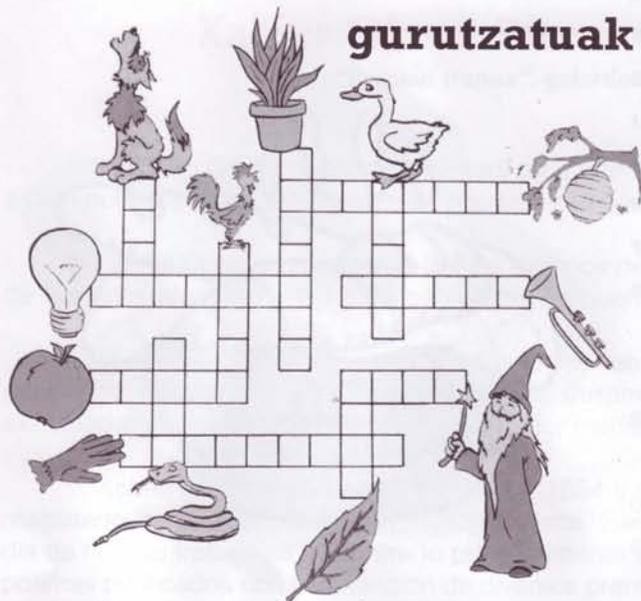
Hay muchos aspectos que se pueden mejorar y una parte de ellos dependen del Departamento de Educación. Entre otras cosas pensamos que el número de niños y niñas que tiene que atender cada monitora es excesivo, que los monitores y monitoras deberían tener algún espacio de tiempo para poder coordinarse con la ikastola y poder atender a las familias y para ello deberían tener un contrato adecuado, etc... y todo esto depende del Departamento de Educación y del dinero que emplean en este servicio.

Por nuestra parte comentamos que a pesar de todo lo anterior intentamos mejorar día a día el servicio y que estamos abiertos a todas las aportaciones que queráis realizar en ese sentido. Para ello vamos a poner en funcionamiento la comisión del comedor donde va a participar un representante de padres y madres con el objetivo de dar un buen servicio.

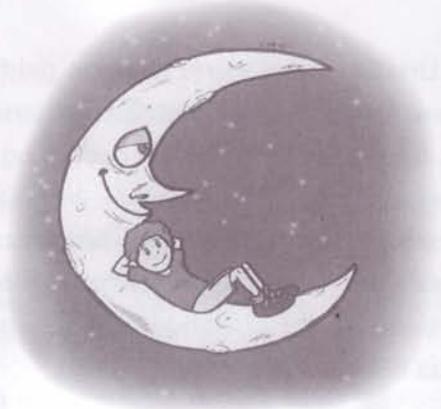


XARBOI

DENBORAPASAK



Bete, marrazkiei begiratzuz



bat, bi, hiru...
erantzun

Ilargira bidaiatuko al zenuke?
Nolakoa dela uste duzu?

Hitzekin jolasean

Hiztegiko sei hitz hartu, eta atzekoz aurrera idatzi ditugu. Ea topatzen dituzun ezkerreko hitzak eskuineko aldean.

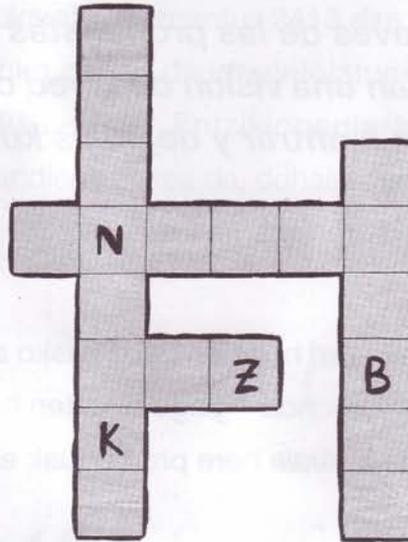
1	aztoratu	a	numarahib
2	biharamun	b	igetnal
3	laudorio	c	eliaztibrag
4	garbitzaile	d	utarotza
5	musikari	e	oirodual
6	lantegi	f	irakisum

DENBORAPASAK

Hitz gurutzatuak

- Txindoki
- Anboto
- Oiz
- Gorbea

Euskal Herriko zenbat menditan izan zara? Hemen lauren izenak dituzu. Kokatu mendi bakoitza dagokion hutsunean.



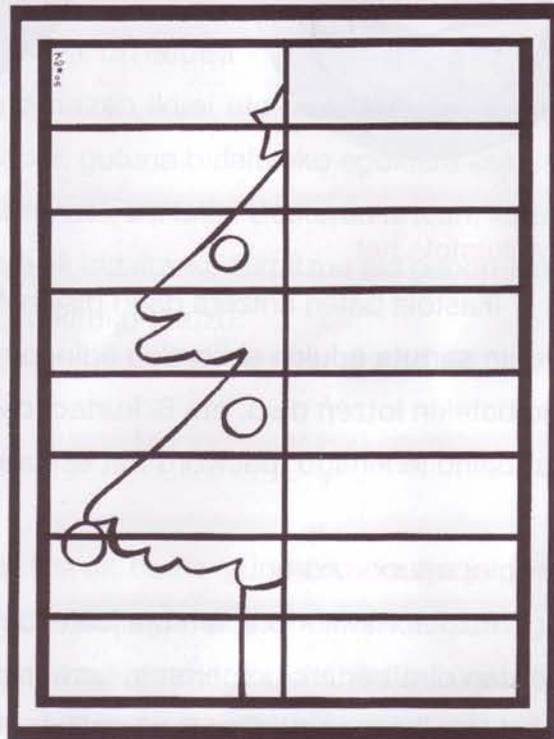
Simetriak

Ander Gabonetako zuhaitza marrazten hasi da, baina erdi eginda utzi du. Amaituko eta margotuko al duzu marrazkia?

itzalak



Zein da egiazko itzala?



SAREAN SAR

Una vez más, hemos reunido unas pocas páginas más de diverso contenido para que los niños vayan introduciéndose en Internet y sepan sacarle provecho. A través de las propuestas que vamos eligiendo pretendemos que tengan una visión de la red como herramienta educativa y consultiva. Animarles a entrar y dejadles kuxkuxear, seguro que se las apañan bien.

www.txirrimirritatxiribitón.com

Maite ditugun pailazoen orri honetan gauza asko aurkituko ditugu. Haien argazki eta berri ugari, besteak beste, saioak noiz egingo dituzten herri ezberdinetan, jolasak (karetak egin, asmakiloa...) eta denda birtuala bere produktuak erosteko: diskoak, ipuinak, toallak, kamisetak...



www.ikastola.net

Ikastola baten antzera dago diseinatuta orri hau; eta ikastola batean aurki daitezkeen tokietan sartuta edukin askorekin egingo dugu topo. Gainera, teknologiaren arloko web-gune batekin lotzen da 5. eta 6. kurtsokoentzat zuzenduta, hori bai, bazkide egin behar da sartu baino lehenago (password bat eskuratu eta guzti hori).

www.mapagunea.com

Euskal Herritik Unibertsoa joateko munduko atlas geografiko birtuala. Ondoko atalak bereizten dira bertan: unibertsoa, lurra, mundua, mapak eta datuak, Frantzia, Espainia eta Euskal Herriko mapak. Oso irudi politak dauzka.

XARBOT

www.wikipedia.org

Azkena baina, ez txarrena: Wikipedia, ulerterraza eta dohainik den entziklopedia elektronikoa. Sartu eta ingelesezko orrialde bat aurkituko duzu, ez larritu, 100dik gora hizkuntzeta itzulita dauzka bere artikuluak, horien artean euskara ere bai. Bilatu hizkuntza aukeratzeko ikonoa eta euskera aukeratu. Momentuz 2413 dira euskaratu diren Wikipediako



artikuluak. Orotariko gaitan daude antolaturik eta edozeinek sar ditzake etengabe artikulu berriak. Entziklopedia honen helburua historiako entziklopediarik handiena egitea da, dohainik gainera. Badakizue, azterketak edo etxekolanak prestatzerakoan zer edo zer argi ez daukazue... ba jo Wikipediara!



www.olentzero.info

Ezinbesteko orrialdea gabonetarako. Berton, Olentzero etortzen ikusi eta bere mezua entzungo dugu. Halaber, gutuna bidaltzeko egokiera eskainiko dizu orri honetatik bertatik. Besteren artean, lagunene arteko postalak bidaltzeko zerbitzua eta gabon-kantak ikastekoa aurkituko dituzu.

www.jalgi.com/olentzero

Bere lanaren zabaltasuna dela bide, Olentzerok beste gune bat dauka jalgi.com zerbitzariaren barruan. Honen bidez, gutuna idatzi eta lagunei postalak bidaltzeaz gain, galdeketa bat bete dezakezue zeuen ontasun maila neurtzeko. Ez utzi sartu barik askoz gehiago aurkituko duzue eta.

EL AMPA SE MUEVE

Escuela de padres

Como en años anteriores, en Septiembre se convoca la primera reunión para elegir los temas y listar los componentes, también se decide el horario que más nos conviene. Se pueden solicitar mas de una escuela de padres si son entre 12 o 15 personas las que se ponen de acuerdo en un determinado horario, pero eso lo tenemos que hacer a principio de curso, cuando se convoca.

Si puedes acudir el resto del curso consúltalo con el responsable de la escuela de padres o a través del AMPA. También tenemos un archivo de los temas que hemos dado los cursos anteriores por si os interesa fotocopiar o consultar. Los temas de este año son:

- Relaciones padres-hijos: la comunicación
- Mejora de la memoria en olvidos cotidianos
- Cómo hablar de sexo con los hijos
- El fracaso escolar
- La interpretación de los sueños
- Aprender a controlar las emociones

...ánimate y participa.



Informática

Contamos con un amplio surtido de tutoriales y manuales autodidácticos para aprender a manejar el ordenador. Espabilaros con la tecnología que los hijos nos dan mil vueltas. En el Kz tenéis también un montón de cursos para todas las necesidades.

Actividades Extraescolares en Umandi

Eskolaz Kanpoko Ekintzak

Otra vez somos un montón de niños y niñas los que nos quedamos en las extraescolares.

de los pelotaris?

Pero hay muchas más actividades: teatro en inglés, ajedrez, euskaldantzak, aeróbic, multideporte, cerámica, atletismo...

También tenemos un equipo de futbito que compite los sábados y otro de baloncesto que enseguida empezará a competir.

También hay niños que los sábados van al monte con otros niños/as de Vitoria.

Y esto va para los padres y madres: ¿Por qué no os animáis a llevar a vuestros niños a las Topaketas? La verdad es que merecen la pena y es sólo una vez al mes.

A finales de curso tendremos la fiesta de las extraescolares. Algunos ya la estáis preparando.

Badakizue kanpo-ekintzetan edozelako zalantza edo kexarik baduzue Iñakirengana (pilota eta zeramikako monitorea) jo behar duzuela.

Ondo pasa

Y también queremos actualizar la página Web, volver a traer chándales, organizar una chocolatada en carnavales sin olvidarnos de la fiesta de fin de curso. Seguro que se te ha ocurrido algo más, cuéntanoslo:

apaumandi@hotmail.com

IMPORTANCIA DE LA MUSICA CORAL EN EL NIÑO

Kodaly decía que la canción popular era la lengua materna musical del niño y que de la misma forma que aprende a hablar debe aprender a cantar de pequeño. El canto en general y la canción en particular, son una de las primeras manifestaciones musicales de la humanidad, con las que ha querido expresar situaciones, sentimientos y emociones.

A través de la música coral se desarrollan factores, como son los auditivos, visuales, motores, memorísticos, sociales, lúdicos, expresivos, etc, que al irse trabajando progresivamente, desarrollan las capacidades del ser humano y al mismo tiempo su sensibilidad.



Cuando a los coralistas del coro de nuestra ikastola se les enseña una canción se tiene en cuenta la respiración, la emisión, la entonación, la articulación y la expresión. Solemos empezar con ejercicios de respiración y relajación, vocalización, estudio de la canción popular...

La canción aporta al proceso educativo-musical el desarrollo de numerosas capacidades, como:

- Captación rítmica y melódica.
- Captación del pulso y del acento musical.
- Memorización melódico-rítmica.
- Expresión de matices, carácter y movimiento.
- Improvisación e imaginación creadoras.
- Expresión a través del movimiento corporal.

Todo este trabajo de aula que desarrolla Inma Arroyo a lo largo de todo el curso está acompañado de diversas actividades en las que el coralista muestra a diferentes públicos el trabajo desarrollado. Entre estas actividades podemos destacar la participación en fiestas populares (olentzero y jueves de lardero) conciertos con otras agrupaciones, conciertos en la ikastola, conciertos pedagógicos.

NEJAPA

En Umandi colaboramos con dos proyectos muy interesantes. Uno en el Sahara y otro en El Salvador.

Hoy nos ocupamos de El Salvador.

El curso pasado nos visitó el alcalde de Nejapa, que además de agradecernos la ayuda, nos ofreció una charla muy interesante sobre la vida de los niños y las escuelas de su pueblo.

Nosotros les enviamos un dinero y como podéis ver en la foto en la escuela se han comprado en sistema de megafonía.

Seguimos en contacto.



HITZALDIA

El miércoles 16 de noviembre, organizada por la AMPA de la Ikastola, tuvo lugar una charla cuyo tema principal fue "El Juego y el Juguete". Estas son algunas ideas principales

EL JUEGO Y EL JUGUETE

EL JUEGO

Es una **preparación para la vida**, algo que surge del interior de l@s niñ@s. Es la base de su primer desarrollo y a través de él, exploran, conocen y se ponen en contacto con el mundo. Para l@s niñ@s jugar es una **necesidad**. El juego les proporciona **ritmo**. Cuanto mayor sea el espacio de juego del que disponen, mejor relación establecerán con el tiempo.

El libre uso de la **fantasía** les proporciona mejor concentración, mejor desarrollo del lenguaje, y una capacidad superior para solucionar problemas. Su **mundo imaginativo** es su mundo real; debemos alimentarlo. L@s niñ@s necesitan **vivenciar con los sentidos** tanto como alimentarse. A partir del interés por el mundo y sus percepciones configuran su corporeidad. Y aquí tanto el juego como el juguete tienen un papel realmente importante.



Sugerencias para la elección de Juguetes en los primeros 7 años:

- De 1 a 2 años:
 - o En el **Primer año**: juguetes grandes para meter en la boca como aros y sonajeros de madera, pelotas de fieltro o lana, muñecas de nudos.
 - o **Segundo año**: pelotas blandas, cestos con maderas y castañas, caballo balancín, carritos de muñeca para arrastrar.
- De 3 a 4 años:
 - o **Tercer año**: juguetes simples que les permitan la percepción de las leyes del mundo natural y la vivencia de los 4 elementos (trepar, balancear, saltar a la cuerda...). Además son interesantes las telas de batista y algodón, carros de arrastre, carretillas, camiones de madera y juguetes movibles.
 - o **Cuarto año**: jugando quieren experimentar la verdad y las relaciones humanas vitales, como por ejemplo ir a la compra o cocinar con cazuelitas. Algunos juguetes podrían ser muñecas de trapo, telas, cocinitas con accesorios, animales de madera o fieltro, carritos.
- De 5 a 7 años:
 - o En el **Quinto año** comienza a despertarse la alegría por explorar, por transformar sin representaciones. En el juego comienzan a tener una idea de lo que quieren hacer. Les gusta inventarse historias para representarlas. Por ello es interesante proporcionarles en esta etapa, elementos para desarrollar este tipo de juego: muñecos, piezas de madera, elementos de la naturaleza, telas.



la Zia

Actividades de Hazia:

- Jardín de infancia PARSIFAL.
- Círculos de Juego en la naturaleza.
- Grupos de Música, Juego y Movimiento.
- Cursos y charlas.

Cristina: 630-347006 / Marisa: 635-731937

XARBOT

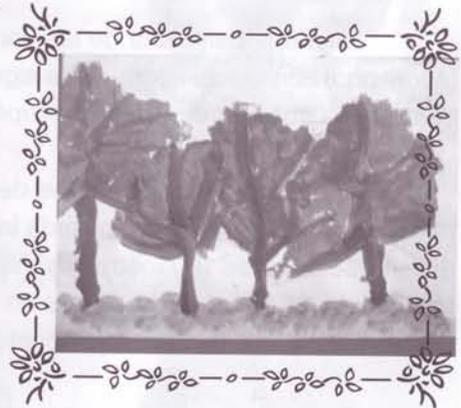
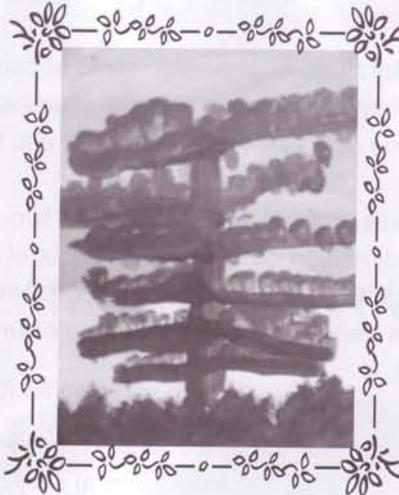
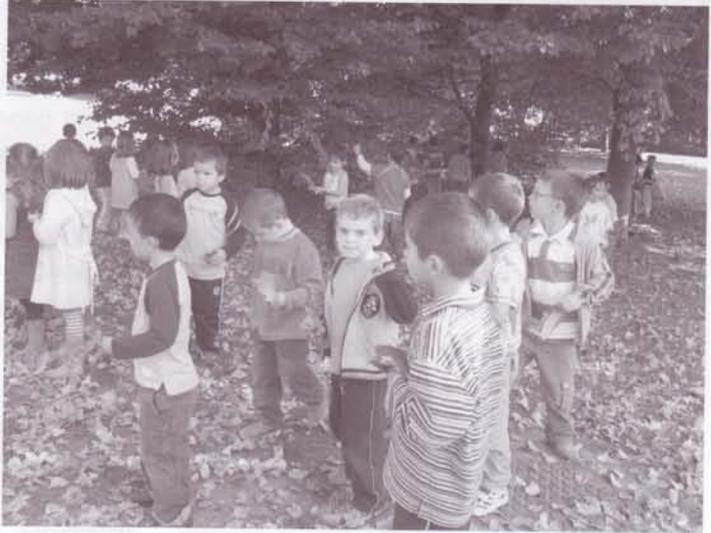
ARRIAGA PARKEKO ZUHAITZAK UDAZKENEAN

KAIXO, UMANDITARROKI!

GU DUMBO, KUTTIN ETA PITXITXIREN GELAKO HAURRAK GARA ETA KONTATU NAHI DIZUEGU ARTISTA HANDIAK GARELA.

UDAZKENA IRITSI ZENEAN PARKERA JOAN GINEN ZUHAITZAK BEHAZTERA.

ONDOREN GELAN MARRAZKI EDERRAK EGIN GENITUEN PINTZELAZ. OSO-OSO POLITAK EGIN GENITUENEZ, ERAKUSKETA BAT ANTOLATU GENUEN LAGUNAK ETA FAMILIAKIDE GUZTIAK GONBIDATZEKO.



HEMEN SEI MARRAZKI BESTERIK EZ DAUDE. BESTE GUZTIAK IKUSI NAHI IZANEZ GERO, SAR ZAITEZTE IKASTOLAKO WEB ORRIAN.

IKUSIKO DUZUE NOLAKO ARTISTA HANDIAK GAREN!

Egun Baterako Irteera

La cascada de Gujuli

El río Altube se despeña en un salto espectacular de más de 100 metros de altura en el pueblo de Gujuli. Tierras de vocación ganadera a los pies del Gorbea, en sus pastos separados por setos nidifican las aves que, como los mirlos, alegran con sus trinos primaverales estas soledades. Y tras disfrutar de este espectacular salto de agua, podremos visitar otro bello paraje natural, como el río Baias, o las antiguas canteras de Murua. Para tener una visión general de la comarca acudiremos al santuario de Oro y Murguía, y si lo que buscamos es un acercamiento a las labores de nuestros antepasados, el Museo de Alfarería de Ollerías saciará nuestra curiosidad.



Los más intrépidos pueden adentrarse en el parque de Gorbea hasta las cuevas de Mairulegorreta, de las más largas de Euskadi, con 12 Km. de grutas.

Desde la parte alta de las canteras de Murua, siguiendo el camino, pronto veremos una cabaña (Asunkorta) con tejado negro. En la siguiente bifurcación hay que seguir a la derecha, y subir entre robles..Se desciende unos metros y hay que superar dos vallas antes de llegar a la boca de las cuevas.

Para llegar vamos a Altube desde Vitoria por la A-3600. Un Km. antes de llegar al pueblo un cartel marrón nos indica hacia la izquierda la dirección de la cascada, hasta el aparcamiento situado a 50 metros. El salto de agua de 100 metros es más espectacular en época de lluvias. Conduce el cauce de los arroyos hasta el río Altube, el cual confluye en el Nervión. Todo el municipio es un paraje de cuento y es de destacar la iglesia románica de Santiago Apóstol.

Cuenta la leyenda que vivía en Gujuli un hombre bueno y humilde al que sus padres llamaron Urjauzi (cascada), por lo que lloraba de niño. Un día paseando junto al río Altube, descubrió a una bella mujer bañándose. De pronto la chica, que en realidad era la lamia Baigorri, tomó un espejo y mirándolo dijo "quiero un peine de oro". Y al momento lo tuvo entre las manos.



Urjauzi cogió el espejo y salió corriendo. Desde entonces se convirtió en un hombre rico, pero también se volvió avaricioso. Una tarde se estaba bajo un haya cuando una voz le despertó: "¿Cómo te llamas?". "Urjauzi", respondió. Al instante descendió del árbol Baigorri. Sujetaba frente a él el espejo. Había pronunciado su nombre mientras lo miraba. Salió corriendo asustado hacia el barranco cercano a Gujuli. Se quería tirar por él, pero no se atrevió y empezó a llorar y a llorar. Lloraba tanto que se formó un charco y el charco se convirtió en río y se precipitó por el barranco.

Nadie más supo de Urjauzi, pero cuentan que en invierno, cuando la cascada rebosa de agua, si alguien se acerca a ella se pueden oír los sollozos de un niño...

ARKEOLOGI MUSEOA

Azaroan, Arkeologi museora joan gara 5. mailako ikasleak. Han Paleolitiko eta Neolitiko garaietako hainbat tresna ikusi genituen: harria nola lantzen zuten, laboretako tresnak, gezi puntak, igitaia, errota, ...eta honekin bere bizimoduaz zenbait gehiago ikasi genuen.

Gero paperezko trikuharri bat egin genuen.

Ondoren, lehenengo solairuan, erromatarren hainbat gauza ikusi genituen. Gela bakoitzeko batek garai hartako jantziak jarri zituen. Museoko sarreran dauden hainbat harrietaz ere azalpena eman ziguten.

Guri asko gustatu zitzaigun eta animatzen zaituztegu handik pasatzera.

Arkeologi Museoa Txikita kalean dago, Portaloi aurrean.

Agur bero bat, 5. mailako ikasleak.



GASTEIZKO ALDE ZAHARRARI BISITATXOA

Gasteizko Alde Zaharrea Erdi Aroko gauza ikarragarriak daude, elizak, harresiak, hezur puskak eta hilarriak, adibidez. Oso polita da. Ziur ume askori gustatuko litzaiokeela. Alde Zaharrea gauza asko aldatu dira: etxeak, kaleak, dendak, etab.

Lehenengo, hiru kale bakarrik ziren; gero sei eta, azkenik, bederatzi kale, hauen artean Hedegileen kalea, Errementarien kalea, Zapatagileen kalea, etab.

Joaten bazarete gauza asko eta politak ikusiko dituzue.



JOAN ZAITEZ IKUSTERA, MEREZI DU ETA!

Eider Cardeñosa-Martin Platas 5.B

AMAIA, EL FALSO PRINCIPIO

La leyenda de Amaia comienza a comienzos del siglo VIII en medio de guerras y batallas de los reyes godos contra los vascones. Ni disciplinadas formaciones, ni tácticas guerreras podían con pequeños grupos de montañeses cuya valentía ponía en fuga al enemigo.

Ese pueblo dividido en valles gobernados por señores solicitaba ayuda al consejo de doce ancianos, presidido por el más viejo. A su muerte dejó en descendencia tres hijas, Lorea, Amagoya y Uxue. El fanatismo de Amagoya obligó a Lorea a huir de su familia y acogerse al amparo del godo Ranimiro. Con él acabaría convirtiéndose al cristianismo y casándose. Al bautizarse su nombre pasó a ser el de Paula.



Por su parte, Amagoya se casó con un hombre enigmático y ambicioso, Basurde. El afán de este hombre era hallar el tesoro, que según la leyenda, el patriarca había enterrado en algún lugar de Vasconia y que sólo los primogénitos y herederos conocían. De acuerdo con su mujer, se las ingenió para introducir una criada en casa de Ranimiro y a su vez hacer regresar a Lorea a suya. Una vez allí fue hecha prisionera y encerrada en una mazmorra. A pesar de su prisión consiguió dar a su cuñada Petronila un brazaletes de oro del que colgaba un medallón que contenía un gráfico mensaje. La cuñada informó a su hermano Ranimiro quien se lanzó con sus hombres a liberar a su esposa. Cuando llegó al castillo de Basurde, éste estaba ardiendo, incendiado por su propietario poco antes de huir él mismo, al que algo más tarde se le pudo dar alcance, resultando muerto en la persecución.

Ranimiro atravesó las llamas y logró llegar a la mazmorra de Lorea, quien había muerto, pero a su lado lloraba agitando sus bracitos un bebé, era Amaia.

Con el paso de los años, Ranimiro se convirtió en gobernador de Pamplona y Amaia siempre permanecía a su lado. Aquellos terribles acontecimientos agravaron la rivalidad entre los dos pueblos. Agravado esto por la creciente invasión árabe. Decidió Ranimiro reunirse con Don Rodrigo para trazar los planes de la ofensiva contra Vasconia. Para ello tenían que pasar por el valle de Goñi (Navarra) donde se encontraba casualmente ausente el señor del valle, Teodosio. Se nombró nuevo jefe, García Jiménez, que al enterarse de que Rodrigo se acercaba por la Ribera y Ranimiro por la Burunda ordenó esperar en el desfiladero de Dos Hermanas y atacar por sorpresa a las tropas.

Viéndose acorralados ordenó a su hija huir lejos para salvar la vida, pero al negarse esta sacudió un fuerte latigazo al caballo de Amaia, el cual se lanzó desbocado, al encontrarse con la muralla humana se dirigió a la rampa que daba al portillo de las Dos Hermanas. La caída por el alto precipicio, de caballo y jinete, parecía irremediable.

En ese instante, desde la roca opuesta, un joven vasco tensó su arco con serenidad y disparó una flecha que fue a clavarse en el pecho del caballo. El animal caería muerto, al borde mismo del precipicio, pero Amaia se había salvado. Aquel hombre era Teodosio que regresaba a su valle y que decidió no aplicar inmediatamente la pena de muerte al jefe godo, tal y como mandaban las leyes de la contienda. El problema de la conquista musulmana rondaba la cabeza del joven señor y tras tomarse un tiempo para meditar optó por no ejecutar al reo.

Después de tiempos difíciles, de intrigas y desavenencias, los vascos y los godos se unirían en su lucha contra los nuevos invasores gracias a la salvación de Amaia.

Breve apunte sobre la novela "Amaya" de Navarro Villoslada

XARBOOT

ILARGIA

- 1.- Bai, hor ez dagoelako poluziorik, kotxerik, pistolarik, bonbarik,...etab.
- 2.- Gatza bezain txuria eta harri bat bezain gogorra



Mireia Suárez

- 1.- Bai, grabitaterik gabe egotea dibertigarria izango litzateke eta gainera beste planeta bat ezagutzeko aukera izango nuke.
- 2.- Borobila, txuria, txikia, elikagairik gabe, oxigenorik gabe ere eta bizitarik gabe.



Miriam Sanz

- 1.- Dirurik izango banu bai gustatuko litzaidake bidaiatzea, ilargia eta espazioaren gauzak zaizkidalako. Interisgarria izango litzateke. Ilargira joan den lehenengo umea izango nintzateke.
- 2.- Handia, grisa, esferikoa, eta zuloz betea dela uste dut. Oso lasaia. Akrobaziak egiteko ondo egongo zen. Toki hotza dela pentsatzen dut. Gaua izango zen beti. Marten zomorro txiki fozilatuak aurkitu zuten, orduan beharbada han ere extralurtarrak egon zitekeen



Unai Sarasola

- 1.- Kozkortzen agian joango nintzateke. Oso "guai" egongo litzateke. Suziri batean joatea. Ondo legoke!
- 2.- Lehen esan dudan bezala oso "guai" egongo litzateke ilargian egotea. Grabitaterik gabeko paraje horretan oso "guai" egongo nintzateke. Polita izango dela iruditzen zait.



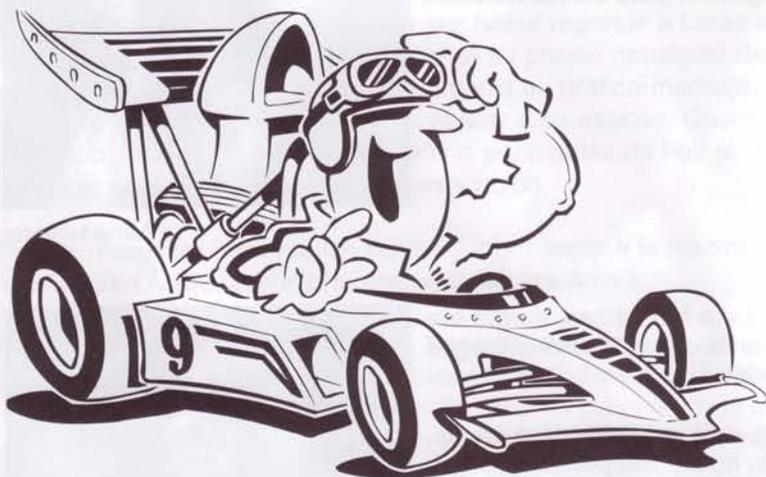
Mikel Gonzalez

Txiste batzuk

Jaimitok esaten dio bere lagunari:

- Nire aitak, lanean,uzten ditu denak aho zabalik.
- Zergatik?
- Dentista delako.

(Izaskun Valenzuela 5.A)



Atso batek galdetzen dio autobuseko gidariari:

- Nola iritsiko naiz azkarrago hilerrira?
- Txoferrak erantzuten dio:
- Ipini zaitetz gurpilaren aurrean.

(Aitor Barriocanal 5.A)



Bazen arrantzale bat eta polizia hurbiltzen zaio eta arrantzaleak pentsatzen du:

- Galdetuko dit zer hartzen dudan eta non bizi naizen.

Orduan polizia heldu zen eta esaten du:

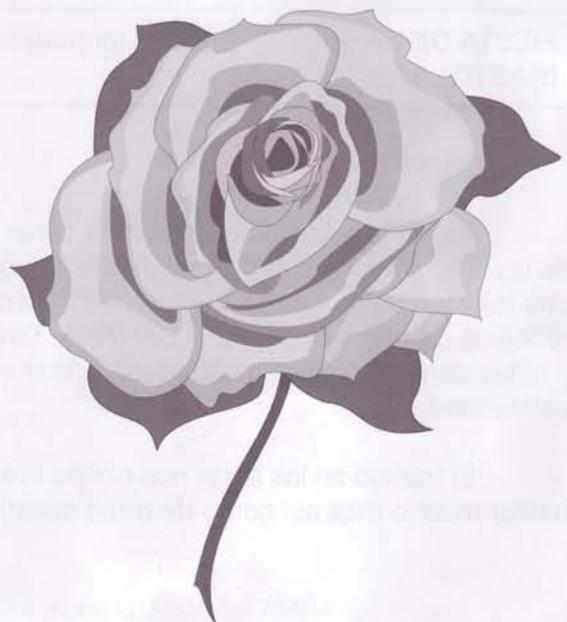
- Kaixo.
- Kaixo.
- Zer moduz?
- Sardina.
- Leloa zara?
- Handia.
- Pikutara joan zaitetz
- Hortik ezkerretara.

(Yerai Pérez del Notario 5.A)

OLERKIA

Lore bat ate ondoan
ate ondoan lorea;
Neskatxa eskolara doa
Oii! Txandalaren kolorea;
Hari irribarrez lorea.
Lore bat ate ondoan
Ate ondoan lorea.

(Leire Martín 5.A)



ACTIVIDADES EN LA IKASTOLA CON LA PARTICIPACION DE TODOS Y TODAS

Las “celebraciones” en la Ikastola tienen, entre otros, dos objetivos importantes: el euskara y la cultura vasca. El objetivo es utilizar el euskara fuera de las aulas y promover su utilización. Para ello se buscan actividades específicas que motiven a los niños y niñas. Es importante que nuestro alumnado tenga la oportunidad de conocer algunas costumbres, tradiciones,... y de sumergirse en una parte de nuestra historia.

Por otra parte estas celebraciones dan pie para trabajar otras áreas. En relación a los temas, se pueden trabajar algunas partes del curriculum y por otra parte las relaciones personales: respeto hacia lo que hacen los demás, la necesidad de ayudarse entre sí, las relaciones entre pequeños y mayores...

Por último, estas actividades dan opción para que se haga un trabajo en común entre alumnado, familias y profesorado.

CURSO 2005-2006

DENON ASTEA (Semana del euskara)	Del 17 al 28 de octubre. “Araban Boga-Boga, euskara gora doa”.
OLENTZERO	22 de diciembre.
SANTA AGEDA	4 de febrero.
CARNAVALES	24 de febrero.
SAN PRUDENCIO	27 de abril.
FIESTA DE LA IKASTOLA	Junio (organizada por la AMPA).

En el Plan Anual de la ikastola están también contempladas otras cuestiones que a pesar de las dificultades (distintos calendarios escolares, lejanía,...) intentamos llevar adelante: mantener una relación entre iguales con una escuela de Nejapa (El Salvador) y participar en campañas de recogida de alimentos para el SAHARA. Tanto en un caso como en otro intentamos que los niños y niñas conozcan otras realidades, su cultura, sus problemas y vivencias fomentando a la vez la solidaridad.

El trabajo en las aulas nos ocupa la mayor parte del tiempo y sobre dicho trabajo podríamos hablar mucho mas así como de otras cuestiones pero eso lo haremos en el próximo Xarbot.

XARBOT

EGUTEGI

IRAILA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

URRIA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

AZAROA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

ABENDUA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Olentzero

URTARRILA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

OTSAILA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

Santa Agueda

Carnavales

MARTXOA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

APIRILA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

San Prudencio

MAIATZA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

EKAINA

Al	Ar	Az	Og	Oi	La	Ig
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Fiesta

Araba
Euzkaraz

▒ ASTEBURUAK, JAIAK, OPORRALDIK-NO LECTIVOS

▒ EGUN ERDIKO LANA-SOLO POR LA MAÑANA (9:00-13:00)

▒ ESCUELA DE PADRES

Los primeros miércoles lectivos de cada mes se reúne la Junta del AMPA

Piru len

Arriakua

AmeK.

Unai txikia da. Hiru urte ditu. Leire leire arrebatu urte ditu



Amatxo zer dago gaur jateko? Leirek dauka eta denak jan behar!



Unai botikenera jan da eta pirulok partzen ditu



Zain goxoak! denak barrura

Unai! zer gertatu zaizu?



Oso goxoak dauka, nahi duzu bat?



Leire korrika. Gurasoei esaten die



Anbulantzia dorri ba korrika



Esterrak ordo aterazela atera.

Entxufearen istoria

UXUE



Jup!!

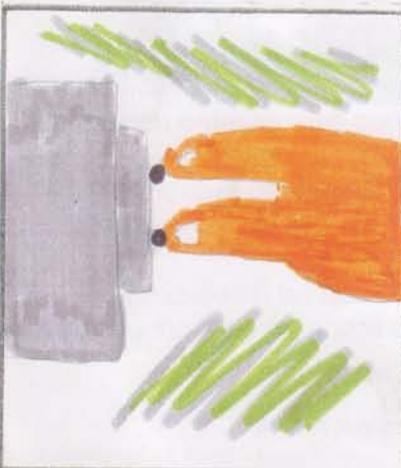


Zer da hori?



Entxufe da baina ez daku

Amaz zer da hau?



Ayay!



Ez nuen hori esin behar